

## Rapport d'activité : Bourse annuelle du Conseil International de numismatique 2019



*Porta Nigra, Trèves*

**Intitulé de la thèse :** « De la fabrication à la circulation des monnaies d'argent frappées aux V<sup>e</sup> et VI<sup>e</sup> siècles après J.-C. dans les provinces occidentales de l'Empire romain : pour une étude archéométrique et archéologique des *argentei* »

Sous la direction de L. Bourgeois (Craham, Université de Caen) et M. Bompaire (EPHE, Paris)

*Les argentei sont de petites monnaies d'argent rarement mentionnées dans les textes, où ce terme se réfère à leur alliage. Ces monnaies sont généralement datées des V<sup>e</sup> et VI<sup>e</sup> siècles et proviennent majoritairement de fouilles de nécropoles d'époque mérovingienne. Les premières études de J. Lafaurie consacrées à ces monnaies ont permis de dresser un premier bilan en révélant les difficultés chronologiques<sup>1</sup> et les contraintes techniques<sup>2</sup> de leur étude. En effet, dans la majorité des cas, les personnages qui ornent ces monnaies et les légendes qui s'y trouvent inscrites sont souvent difficiles à identifier ou à interpréter. De la même manière, peu d'informations permettent d'en déterminer l'autorité émettrice, sauf dans les très rares cas où un monogramme royal représentant une autorité connue est présent.*

*L'objectif de cette thèse est de reprendre ces investigations, d'une part en examinant de manière systématique les monnaies relevant de cette problématique et, d'autre part, en élaborant une nouvelle manière d'aborder ce monnayage et les difficultés d'analyse qui lui sont propres. Cela implique une approche interdisciplinaire qui croise l'archéologie, la numismatique et l'archéométrie.*

---

<sup>1</sup> Lafaurie 1964 : J. Lafaurie, Monnaie en argent trouvée à Fleury-sur-Orne. Essai sur le monnayage d'argent Franc des Ve et VIe siècles. *Annales de Normandie* 2, 1964, 179-196.

Lafaurie 1990 : J. Lafaurie, Les émissions de monnaies en argent, en Gaule, au VIe siècle. *Bulletin de la Société nationale des Antiquaires de France* 1990, 202-217.

<sup>2</sup> Ces petites monnaies sont extrêmement fragiles et de ce fait difficiles à manipuler et complexes à conserver. Ces caractéristiques ont souvent provoqué un manque d'intérêt, induisant parfois leur perte ou l'indifférence au sein de certaines collections publiques.

Afin d'accomplir ce projet de thèse dans les meilleures conditions, il semblait donc nécessaire d'élaborer un nouveau corpus, à l'échelle de la Gaule. Ne s'agissant pas d'un projet où une part importante du matériel est rassemblée dans une même institution, le caractère dispersé du mobilier qui caractérise mon corpus d'étude implique donc de nombreux déplacements dans les différentes collections et dépôts archéologiques. Grâce à l'obtention de la **bourse annuelle de voyage du Conseil International de Numismatique**, j'ai pu compléter mon corpus, en réalisant de nombreux déplacements et investigations, principalement en Allemagne, en Belgique et en France.

En Allemagne, j'ai eu la chance de pouvoir consulter les collections du Burg Linn Museum (Krefeld), du LRV-LandesMuseum de Bonn, du LandesMuseum de Trèves, ainsi que celles du Römisch-Germanisches Zentralmuseum de Mayence.

Concernant la Belgique, j'ai d'abord été accueilli par la Société Archéologique de Namur pendant quatre jours. Ensuite, j'ai eu l'occasion de consulter les *argentei* conservés par l'Agence wallonne du Patrimoine, et enfin d'effectuer un passage au Musée du château fort de Logne (Province de Namur).

Pour la France, cette bourse m'a essentiellement permis d'atteindre des destinations éloignées de la Normandie. Dans cette perspective, j'ai eu la chance de me rendre jusqu'au Musée Ardouin à Mazère (Ariège), au Musée-Maison du Patrimoine à Hières-sur-Amby (Isère), au Musée de Dijon, dans les locaux de l'Inrap de Dijon, au Musée Carré Plantagenet (Le Mans) et enfin au Musée Archéologique de Strasbourg.

Ces déplacements, nombreux et très dispersés, m'ont permis de consulter près de 150 *argentei* et de compléter mon corpus. De prime abord, ce nombre peut paraître faible, cependant, il n'en est pas moins conséquent pour un monnayage aussi rare et dispersé que celui-ci. Pour rappel, Jean Lafaurie et Jacqueline Pilet-Lemière avait pu rassembler dans leur catalogue paru en 2003<sup>3</sup>, 221 monnaies d'argent pour les V<sup>e</sup> et VI<sup>e</sup> siècles.

Grâce à cette bourse, j'ai donc pu tout d'abord, **confirmer** (ou non) **le lieu de conservation des *argentei* déjà mentionnés et en découvrir de nouveaux**, ensuite, en **fournir une nouvelle identification** numismatique et enfin **mener une couverture photographique aux normes**. En addition à cela, il faut préciser que ces déplacements ont également permis d'une part, de consulter systématiquement la **documentation disponible** (rapports, catalogues informatiques) et d'autre part, d'emprunter certaines monnaies pour en effectuer l'analyse chimique à l'IRAMAT-Ceb (UMR 5060, Université d'Orléans).

Ces visites ont été l'occasion pour moi de nouer des liens avec certain(e)s responsables de collections, qui m'ont toujours accueilli chaleureusement et avec qui j'ai parfois pu réfléchir à de futurs projets numismatiques. Je profite donc de ce rapport pour remercier Lars Blöck, J. Bouillet, J. Chameroy, J. Dias, M. Fèvre, A. Fossion, Claudia Klages, Emmanuel Laborier, Douceline Lavallée, J. Morscheiser-Niebergall, B. Schnitzler, O. Vrielynck, Benoît Wéry ainsi que E. Wolff.

Pour finir, je voudrais sincèrement remercier les **membres du Conseil International de Numismatique** d'avoir rendu possible ces déplacements et de m'avoir permis de parcourir tant de médailliers et de voir autant de monnaies.

Thank you,  
Sincerely yours,

Guillaume Blanchet  
Le 12 mai 2020 à Caen

---

<sup>3</sup> Lafaurie / Pilet-Lemière 2003: J. Lafaurie / J. Pilet-Lemière, Monnaies du Haut Moyen Âge découvertes en France (Ve-VIIIe siècle). Cahiers Ernest Babelon 8 (Paris 2003).